

# ГОЛОС УКРАЇНИ

Влада — Радамі!

Газета Верховної Ради України

◆ № 164 (414) ◆ Субота, 29 серпня 1992 року ◆

Ціна 2 крб.

## «У НАС БАГАТО СПІЛЬНОГО»

Учора Голова Верховної Ради України Іван Плющ країнам Надзвичайного і Повноваженого Посла Іспанії і наших країн Едуардо Хуане Бонета на його прохання. Під час зустрічі обговорювали шляхи зацікавлення співробітництва між двома країнами. Зокрема, Іван Степанович наголошував на зацікавленні і допомозі Іспанії у сфері організації і Україні туристичної індустрії. У нас чудові можливості для розвитку міжнародного туризму, зазначив він, нам бракує інфраструктури, підготовлених кадрів. Тому Іспанський досвід і допомога в цій галузі нам дуже потрібні.

Дуже зацікавлена Україна і в розвитку політичних контактів з Іспанією, який ми маємо багато спільного і історичних зв'язків. За порівняно короткий час Іспанському народові вдалося вийти з-під диктатури до демократії, віднайти життєвий рівень населення, стати розвиненою індустріальною країною. Тому такі контакти для нас є дуже важливими, наголосив Іван Плющ.

Пан Едуардо Хуане подякував Голові Верховної Ради за відкриті розмови і зазначив, що як голова дипломатичного представництва Іспанії він зробить усе від нього залежне для налагодження взаємовигідних іспансько-українських зв'язків у різних галузях.

## Заява Міністерства закордонних справ України

Останнім часом у засобах масової інформації зарубіжних країн, в тому числі членів СНД з'являються повідомлення про те, що українські суди, які здійснюють перевезення по Р. Дунай, доставляють тварин і вантажі у порти Союзу Республік Югославії (Сербії і Чорногорії), порушуючи таким чином санкції Ради Безпеки ООН проти цієї країни.

У зв'язку з цим Міністерство закордонних справ України уповноважене заявити таке.

Як член ООН, Україна завжди декларувала свою прихильність цілям і принципам Статуту ООН, надавала безумовну підтримку усталеним Раді Безпеки рішенням, зокладом на зміцнення міжнародного миру і безпеки.

Україна не тільки підтримує відомі рішення ООН щодо врегулювання становища у колишній Югославії,

але й бере участь в діяльності Міровотворчих сил ООН у м. Сараєво. Підтримуючи резолюцію 757 Ради Безпеки про санкції щодо Югославії, Україна вписана в тому, що виконання положень цієї резолюції сприятиме врегулюванню кризи у колишній СФРЮ на основі сувереного дотримання усіма сторонами конфлікту принципу незастосування сили, дотримання прав людини, захисту всіх національних меншин.

17 червня 1992 року Кабінет Міністрів України прийняв постанову №342, яка зобов'язує Міністерства і відомства України, Раду Міністрів Республік Крим, містеч, державні адміністрації, підприємства, об'єднання, організації і установи, що здійснюють з Союзом Республік Югославіє (Сербією і Чорногорією) експорт товарів, зокладом:

(Закінчення на 2-й стор.).



## КУДИ ТАМ ШВАРЦЕНЕГГЕРУ

Знаменита прізвище Шварценеггер — звучи, але прості, і по-нашому звучало б як «чорний-моз-гер». І так сказати про себе можна кожен з наших шваґерів після зміни, і це було б свяжем з повним супернісним правом, бо у кожного нашого шваґера з плечима стільки драматичних підземних сюжетів, скільки кіношному популярному Шварценеггеру і ні силлоа. Тому-то в календарі й немає для Шварценеггера, а Динь шваґер — є, і ми ситкуємо його.

Фото В'ячеслава ПУШКАРЬОВА.

Читайте в номері

8

ГРА БЕЗ ПРАВИЛ

12

ЧЕТВЕРТИЙ  
УНІВЕРСАЛ

3 МЕТОЮ подання депозитарію господарства Миколаївської, Одеської та Херсонської областей, що потерпінні від засухи, Кабінет Міністрів України прийняв рішення вжити в розпорядження Миколаївської, Одеської та Херсонської областей державних адміністрацій жом, сусідній жом і неяску. Міністерству сільського господарства і продовольства, Держкомітету по виробництву і торгівлі державного зерна і контролювання кормів на 1992/93 господарський рік уразовувати потреби господарств Миколаївської та Одеської областей, що потерпінні від засухи.

К

КАБІНЕТ Міністрів затвердив Тимчасове положення про Державний комітет у справах захисту прав споживачів. Цей орган має сприяти безпеці для життя і здоров'я споживачів при придбанні і використанні ними продукції (товарів, робіт, послуг), захищаючи при цьому і економічні інтереси громадян, координувати роботу міністерств та відомств з питань дотримання прозлу торгівлі та надання послуг населенню, визначати зокладом міжнародного і міжнародного співробітництва у сфері захисту прав споживачів тощо.

## СКІЛЬКИ-СКІЛЬКИ?!

Нам, 18-60, сорочко. Трохи.

Ми оце ввійшли на Сорочинський ярмарок зі своїм товаром — пропонуємо передплату на «Голос України» на наступний рік за 480 карбованців. А покупи не вірять: «Скільки-скільки?! 480? Та це ж не жармарок ціна!»

Ну й хейд! Отак ми й інтереси. За скільки хочемо — за скільки й продаємо. А ще готуємо для своїх передплатників (за допомогою спонсорів звісно) лотерею, де розігруватиметься різноманітна побутова техніка — різні там пишлосі телевізори-автомобілі. Щоб стати учасником лотереї, вам треба надіслати до редакції поштуку зі своєю адресою, прізвищем-іменем-по батькові та адресою і номером поштового відділення, в якому ви оформили передплату на «Голос України».

І будемо сподіватися, що ми з вами не продепуєні! На фото Сергія Ковальчука: сьогодні на Сорочинському ярмарку — співробітники «Голосу України» Катерина Вороненко, Тетяна Корнієв та наш власний кореспондент по Полтавській області Григорій Гринь.





# ВЕРНЕННЯ В ЄВРО: 3 БОРГІ ЗАМІСТЬ ПРОДАНОГО

Фінансові справи учора, сьогодні, завтра

## 4. БОРГІ ПОДІЛИЛИ ПОРІВНУ

АКТИВНИ ЗАБРАЛА РОСІЯ. Як майно колишнього СРСР намагається ухвалити Росія, а нам щедро дарує лише борги. Сусід наш не може відвантажити від ролі старшого брата і надділ намагається підняти під себе права всієї народів, не рахуючись з цивілізованими нормами: співпраця, сподіваючись на повернення старих часті і порядки. Україна зобов'язалася сплатити 16,7 відсотка боргів колишнього СРСР. Крім того, Україна сплатить ще 20 відсотків боргів тих республік, які відмовилися їх покрити. Сума сплачуваних Україною боргів є чималою і сягає 2,2 мільярда доларів щорічно. 3 тижнями «хвостом» ми виходимо в світове сільськогосподарство. Не вихили помини ні на цент, ми стали одним з найбільших боржників світу. Ці «хвости» (борги) ми розділили як старшим, як дорослим. Як важко не жила б мати в Україні, але своїй доміш ролю намагається виконувати прецедент. Шкода, що цього нашого значно не засвоїли ні спалювачі. Хоч значні кошти України не повинні повертати боргів, кожен цент не пішов на погашення нашої заборгованості. Наші кошти йдуть на погашення заборгованості Росії, бо установи Зовнішньоекономічної привласнили й використовували Росія. Борги, які ми повинні сплатувати, є чималою безсумнісно. Якщо їх розподіляти, то на погашення можна було б спрямувати підприємства, іше майно. Після розподілу боргів через 10 міся ми мали підняти угоду про розподіл майна. Але Росія спеціально затримує цей процес. Не одержали ми ні судилища для дипломатичних представників, ні валютних резервів.

## 5. ВОНІ ІДІТЬ, А МИ ПЛАТИМО

Тися сама несправедливість і в здійсненні зовнішньоторговельних операцій. Зерно, що завозиться зі США, розподіляється так: Росія отримує 50,4 відсотка, а Україна — 7,0% від поштою, 75 і 2. Україна мала одержати 10 відсотків зерна, а в оплаті її частка становить 1,6 відсотка.

Україна є великою державою, має значний виробничий, інтелектуальний потенціал, високорозвинутий металургійний, машинобудівний, літальний, суднобудівний, хімічний сектори. Ці промисловість, виробництво продукції (наприклад, космічну техніку), виготовлення якої не під силу деяким високорозвинутих індустриальних державам світу. І

(Продовження Початок у номері за 26 серпня).

Україна зобов'язалася сплатити 16,7 відсотка боргів колишнього СРСР. Крім того, Україна сплатить ще 20 відсотків боргів тих республік, які відмовилися їх покрити. Сума боргів сягає 2,2 мільярда доларів щорічно.

Україна має одержати 10 відсотків зерна, що завозиться з США, а в оплаті її частка становить 1,6 відсотка.

рукувати цей могутній потенціал, який створювався протягом багатьох років. Було 6 порозумінь, оскільки це поставило б під серйозну загрозу нашу незалежність. Перехід від рабства до свободи не завжди повинен пролягати через кривду.

Потрібно розробити не частковий прогноз, а створити комплексну стратегію розвитку України. Вона має передбачати тонке маневрування, вироблення політики, узгодженої з діями Національної банківської установи, стимулювання ділової активності, боротьбу з безробіттям, інфляцією. Такої кооперативної України немає, а є ІКД (імитація криву діяльності), тривають лєсінгени апарати інтриги, приймаються поганими рішення, котрі тільки забивають час, енергію, кошти. В цій діяльності слід спиратися на оцінку геостратегічного, соціально-економічного, науково-технічного, оборонного потенціалу — як необхідних передумов для прийняття правильних рішень. З цієї метою треба виробити розумну політику, яка полягала б у досвідчених економічних стабілізації, тобто в сальдованні бюджету, збалансуванні цим і посланням конкурентних засад в економіці.

## 6. НАЙПЕРШЕ ДІЛО — БАНКІВСЬКЕ

Одним з першочергових завдань є створення мобільної, гнучкої та ефективної банківської системи. Без цього не можна сформувати справді ринкової економіки і нонконформату з цим ілюзіями світом. Тепершні банківські установи не тільки не сприяють наведенню ладу в економіці, а самі створюють безлад, не мають підприємствам дієвого допомоги, не можуть розібратися зі своїми проблемами.

Нинішня банківська сис-

тема далеко не відійшла від тієї, яку сформували згідно з рішенням червеного (1987 року) Пленуму ЦК КПРС. В банківській сфері домінують три складові частини колишнього Держбанку СРСР: Промбудбанк, Агросільбанк і Укроббанк, які фактично виконують роль самостійних емісійних центрів. Належного контролю за їх роботою Національний банк України не здійснює. Часто й сам сприяє їх безконтрольній діяльності. Так, у видавній ним Інструкції зазначається: «На рішучі установ банків операції по пореспондентських рахунках проводиться незалежно від наявності на них коштів».

Доки наявні банки не перебувають, нові ресурси, спрямовані в країну, використовуватимуться неадекватно, закріплюючи владу нонконформату і вплив тепершньої економічної структури на їх розподіл.

Друга мета банківської реформи — створити інституційну структуру для ефективного контролю за грошовою емісією, котру здійснює центральний банк. Потрібно збільшити банків — і національний, і комерційний — від їх традиційних ролей у фінансуванні бюджетного дефіциту і банків державних підприємств.

Першу чергу треба реформувати Національний банк, який не повинен займатися наданням кредитів, з чим у результаті грошовий обіг, стежати за тим, щоб не з'являлися зайві гроші. Економіка потребує калібного, а не надмірного наддування грошей.

Сучасного вигляду треба надати комерційним банкам, які мають чудову властивість створювати і знищувати гроші. Але передусім ці установи повинні набути подобу комерційних. Має існувати єдиний порядок створення грошей — це розширення виробництва, торгівлі, комерційної діяльності, збільшення у мільйон разів не можна покрити державних витрат.

Доки капітали не розподіляються ефективно, стабілізація і економічні реформи не принесуть ефекту. Найважливіший інституційний елемент ринку капіталів — це банківська система.

Друга вимога для забезпечення ефективного розподілу ресурсів — відновлення тієї частини, що використовує капітал, за їх прибуткове використання. Йдеться про приватизацію власності.

Міжбанківська ШВАКА, виступаючи головою Комісії з питань економічної реформи та управління неродючими ресурсами Верховної Ради України, кандидат економічних наук.

(Далі буде).



ЖИВІ-92

## Таке рідне, домашнє...

Обичини. Від цього слова всі чимось домашнім, рідним і... далеко не для всіх північних.

На обичини можна побувати. Гостям. Неповно, але не та. Адже навіть внутрішню відчуженість, як поряд раді-ко зовсім не-шину, ніж ті. Це свято тіх, хто зроби-вельну справу — ліборобів.

Обичини в кожного свої. Всі вони і чимось схожі, і одночасно зовсім різні. Адже кожному своє болить, за своє рідно і своє припадається. До нових обичин пам'ятати-метися ліборобам. Монетаризмського району Чарниці-ни цьогорічні двадесяті пекельно гарячі, але, без поділу на день і ніч, на «море» і «тос», на будні і вихідні. На 20 тисяч гектарів забрано «рогий» (в середньому по 34,7 цент-нара зерня на гектар), почав 40 тисяч тонн: добрий зерня в засіках. Більшим половина валасого збору зерня в ре-йоні припадає на озиму пшеницю — в середньому по 39 центів за гектар. По 35, 3 центів за гектар вчашно отримали господарства району...

За сучасної цифри — важкий ліборобський труд тисяч селян 29 господарств району. Тож кільки виконано і ми і завжди будемо шукати їхню колегію преціо, і всі ж інші обичини — то щось рідне, домашнє...

Не зникає, єрвдствати. Президента України у Меморан-дешньому районі Микола ОРЕНДАЧУК пригласе ме-ло учасників фольклорно-етнографічного з'їзду села Бочирного: аксисти-продан дери землі Чернівецької.

Олександр ШИПЕНКО.  
Фото Валерія ШИПЕНКО.



Реклама

Потавське многопрофільне мале підприємство «Алстар» пропонує Вам наступні види услуг:

1. Ремонт рулонної м'якої кровлі новими мастиками. Гарантія — 10 лет.
2. Герметизація нехлещальних стиків.
3. Порокрас фасадов жилих домов, административних зданий, цехов, кременіторних об'єктів красками.
4. Внутрішня покраска цехов, административних зданий.
5. Всі види висотних работ з применением промышленного альпинизма. Любые уникальные работы на любой высоте (покраска, сверли, монтаж и т. д.).

Всі роботи проводяться за низької матеріалів. Если Ви заинтересованы нашими работами, высылайте письменно заявку по адресу:

314032, г. Полтава, ул. Фрунзе, 49, пом. 417, ММПП «Алстар». К Вам вышлет представитель для осмотра объектов и заключения договора.

питательные среды для контроля стерильности и лечебно-профилактических целей:

микро-пептонный бульон, бульон Хеттингера, сверлиный бульон, солевой бульон,

малый бульон, среда сабуро-жидкая и агаровая,

агар-пептонный агар. Срок годности от трех месяцев до года. Расфасовка в стеклянных флаконах по 400 мл.

Оплата — предварительная. Цены — государственные.

Обращаться: г. Днепроросток, пр. Карла Маркса, 12. Телефонный номер: [0562] 46-80-16; 46-80-47. Рекламное агентство «Днепр-пресс» [44-34-73].

АМП «Урожай» реализует высококачественного чарья каліфорнійського гібрида и «Внугоус».

Кон. тел. в Києві: [044] 272-39-20 с 10 до 21 час.





# ОБРИДЕНЬ, ПЛАН БАНДЕРА»

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».

Ідний онук відомого провідника ОУН, мо-  
вляє в Торонто власну газету «Студе-  
нт».



слисом у серце. Щоправда, офіційна версія, ніби діда за-  
бито московським агентом  
Сташинським, також досить  
сумнівна. У нас, до речі, збе-  
рігається той костюм, в якому  
дідо зустрів свою смерть.  
— Кажуть, що убивця вше-  
го діда, Сташинський, і досі  
живий.  
— Не знаю. Свого часу ба-  
тько розшукував його. Тоді  
також був журналістом і ба-  
гато писав про це. Спочатку  
татові сказали, ніби Сташин-  
ський живе у Південній Афри-  
ці, потім — нібито в Амери-  
ці. Не думаю, що він ще жи-  
вий.  
— Я чула, ви хотіли висту-  
пити по Українському телеба-  
чечню.  
— Мені залопотували, і я

не відмовився. Я хотів би по-  
казати всім людям, що я по-  
рмалець, культурна особа, що  
мене викликав мій батько, а не  
кого викликав дідо. Що ми за-  
чайні люди, а не чудовиська.  
Що діда не можна називати  
фашистом, адже він сидів у  
нікому ко-торі.  
Його двоюрідний брат Василь Ан-  
дрій було закатовано фашиста-  
ми за саме тільки прізвище.  
Я б навіс документи ОУН, які  
свідчать, що ця організація  
боролася з усіма ворогами Ук-  
раїни, зокрема, нацистською  
Німеччиною. Я мушу це сказа-  
ти, бо це мій обов'язок.

Розмову веде  
Наталія ФІЛІПЧУК.

На фото: Степан Бандера  
з сестрами свого діда.

З ж. і церков

## СВЯТО ЗІ СЛІЗОМАМИ НА ОЧАХ

Не хвилюючись с-  
енням, а гнівом дихали промови  
парафіан першак Псеобра-  
ження і одного з Го-  
родища, в своє мове  
свято не допустити відпра-  
вити святову літургію митро-  
полита Антонія і отця Іоан-  
на. Обдурені місцевим свя-  
щенником Іваном Жигалом,  
який служив Руський право-  
славній церкві, поіменован-  
ній нині Українською право-  
славною, віруючі в день Спа-  
са Ісуса Христа влаштували  
біли храму штовхання і га-  
лас, виганяючи митрополита  
Антонія і вітаючи єпископа  
Софронія, ставленника митро-  
полита.

Григорій  
рігати за тим, як люди за-  
мість молитви Богів накла-  
лися один на одного з кула-  
ками.  
Митрополит Антоній від-  
служив ужбу, освятив  
дука під відкритим неба бі-  
ла пам'ятника Т. Г. Шевчен-  
ку.  
Лідія ТИТАРЕНКО.  
Черкаська область.

# «ЯЛТА-92»: НЕ ТОЙ ПОНТ

## Конкурси

Відновлений на варязьких  
берегах цього року Раймон-  
дом Паулсом юрмальський  
конкурс естрадної пісні дав  
могутній поштовх амбіціям  
«Останіно». Там поплыва-  
ли на долоні і вирішили пе-  
реплонити варягів. Але мо-  
гутній десант (вирішили  
брати числом — що той Лат-  
вія) посунав в іншому, тра-  
диційному напрямку — до  
грецького Понта Евксієсько-  
го. Працювали завзято, мо-  
ря Чорного не бачили.

20 учасників конкурсу з  
12 міст СНД та Риги спо-  
чатку були розміщені у ма-  
лоприслуженому для про-  
живання приміщенні (не го-  
ворячи про творчість), а по-  
тім і зовсім виселені аж у  
Гурзуф.

З ностальгією згадували  
колеги ласкаві варязькі бе-  
реги, де розмістили всіх пи-  
сучих і знімаючих одразу і  
безкоштовно, і ігноруючи ре-  
дакційні добові, видавали по  
500 «дерев'яних» на кишень-  
кові витрати на цикавий ніс.

...І був день перший. І  
перші іспити, і перші розча-  
рування. Прямий, вигідний  
телефір, заради якого кон-  
курсанти терпіли незруч-  
ності, виявився примарою. О-  
станієцький начальник «за-  
були» попередити явальної  
на кримської телерелейної  
мереді, місцевого депутата  
і демократа Дмитрієва, а  
«Кримська правда» поспі-  
шила звинуватити його у гри

на руку Києва та інтригах  
проти суверенного Криму.  
Постраждали нещасні від-  
почиваючі, які платили мін-  
имум 200 грошових одиниць  
СНД або Україні за видова-  
ще, а отримали перше відді-  
лення конкурсу у формі ре-  
клами. Постраждали і ре-  
кламодавці, які платили не за  
нічний ефір у записі, коли  
втрачено інтерес публіки до  
конкурсу...

Тому й не дивно, що ча-  
рівна Лайма Вайкуле не  
помітила майбутніх зривок,  
проте резонно зауважила,  
що, не маючи мільйона, не  
варто було і розпочинати бо-  
дугу. Були, звичайно, спон-  
сори і у Ялті, але, на від-  
міну від минулого року, ко-  
ли тоді ще шеф Російської  
товарно-сировинної біржі  
Костянтин Боровой спроміг-  
ся презентувати «Москвичка»,  
переможця конкурсу чекав  
«Запорожець». Іронія долі:  
Ольга Лебедева (Скатерин-  
бург) за винонання пісні з  
репертоару «ты — не мужи-  
на!» отримала гран-прі —  
«не машину», — «Запоро-  
жець».

Шкода, дуже шкода, що  
не було членів журі на про-  
гоні перед заключним гала-  
концертом. Коли місяць уже  
був відомий, не смікали  
вбивчим непрофесіоналізмом  
ведучі з «Останіно», мета-  
лева стріха «Ювлейного»  
роз'їхалася, і серпиеве сон-  
це примусило сидіти музи-  
кантів з Кремльського ор-  
кестру Павла Овсянникова

у самих шортах  
Дзусова (Мос-  
тичю обдаров-  
показала, що  
гліфіння, з-п-  
мерів накіду  
російський ф-  
Вахнін (Уфа),  
вигляд влас-  
тебору тенора  
но, «неаполітан-  
вернієсь у Сор-  
то мусив бути і  
світновідомим  
ригентом (Ев-  
ним, Алла Сид-  
ва) зматалася  
з Лайзою Ми-  
туару якої сп-  
ре». І, нареш-  
номер один, Н-  
Тбілісі, яка з-  
гідного П вір-  
гінального ре-  
шена була  
чукам.

Не було у  
які здатні бу-  
сиктивні тала-  
прокловують  
від Юрмали).  
речно таланов-  
Лебедево —  
ром, як автор-  
не виконавце-  
була присутня  
рисівни Пугач-  
нувала П піс-  
нозом і вруча-

Що стосує-  
ведення кон-  
розмови керів-  
танкіню з зас-  
ви місцьвикон-  
колою Кропів-  
відповідь на п-  
ність «Ялти»  
словн про  
чував. І висл-  
ни на майбут-  
ти треба. Ко-  
Ялті у серпні  
го...

Костянтин ПА-  
Ялта.

# ПЕРЕВЕДИ МЕНЕ ЧЕРЕЗ МАЙДАН

День Незалежності у Лу-  
ганську почався раніми  
дзвінками у міліцію і СБУ.  
Заступник голови крайової  
ради Руху Ю. Козовський  
запрошував правоохоронців  
до будинку обласної адміні-  
страції, доволу якої на на-  
дламених древках майорів  
десяти пошматованих синьо-  
жовтих стягів, доповнених  
чорними траурними стріча-  
ми. Над дверима «Політична  
книж» і магазину «Лугансь-  
кі товари» — прапори чер-  
воного кольтору. Цілі.  
Хуліганів, звісно, не знай-  
шли, що начальник Ленінсь-  
кого РВВС В. Видюков і за-  
фіксував протокольно. Служ-

ба безпеки прореагувала  
лише відповіддю чергового офі-  
цера по управлінню, що по-  
нижене, мовляв, не держав-  
на, а національна символіка.  
У тім, хто саме провів ніч-  
лю розвідку боем, по обіді  
стало зрозуміло без усіх  
там слідчих тонкощів. На  
протязі урочистому миття-  
гу демократів біля драмтеат-  
ру, через майдан біля кам'я-  
ного Леніна несанкціоновано  
збиралась юрба прихильників  
соціалістичного вибору, яким  
стражі порядку навіть сим-  
патизували У всякому разі,

коли якась мо-  
одгавуши на-  
ток синьо-жов-  
ходилася нло-  
постаменті, м-  
ник хутихко  
молоденьких  
намагались в-

Мовчки сте-  
мундирах і  
адресу україн-  
ності, тільки  
дозволили  
сухеньким ба-  
ніна» побити  
«польськ-  
Ольгу Борисов-



## ЗМІЄДИВА

Ракурс

З-поміж трьох гербів Киє-  
ва найближчим до істинного  
є той, що з архангелом Ми-  
хаїлом. Бо образ небесного  
воїтеля знаходиться на звор-  
отної стороні «змійовика»  
Володимира Мономаха. Змі-  
йовиком зветься оберіг із  
образом Змієдів, котра, за  
переказом Геродота, була  
«Матір'ю скіфів». Образ  
Змії-Матері якнайширше  
представлений в українській  
культури: на писанках, руш-  
никах, одязі, музичних ін-  
струментах, навіть на хрис-

тианських сакральних твани-  
нах XVII століття. Із обра-  
зом Змії-Матері пов'язані  
також знаменні Змієві вали  
— обереги Русі. Із табуї-  
стичного імення змії — «ко-  
за» — походить слово «ко-  
зак». А назва Київ походить  
від одного з воїнських сим-  
волів Змієдів — кий —  
позніше пріназ або булава  
— символ блискавки...

Ігор ШРАМКО.  
Зображення Змієдів з  
Гайманової Могили.

## Коротко

**АПЛОДУВАЛА НІМЕЧЧИНА**  
На запрошення фольклорної  
гільдії з міста Шваєнберга  
вперше у фестивалі фольклор-  
них колективів Європи взяли  
участь ансамбль танцю, чоло-  
вічий акапельний квартет і ор-  
кестр народної музики Луць-  
кого міського Будинку куль-  
тури та дитячий ансамбль з  
районного центру Рожичів. 14  
концертів вистачило для того,  
щоб волиняни одержали зва-  
рошення на чергове фести-  
вальне свято — на цей раз у  
Англію.

Богдан БЕРЕКЕТА.  
Волинська область.

**ПРОБЛЕМИ УРБАНІЗАЦІЇ**  
У рамках роботи Всесвіт-  
нього форуму українців від-  
булося засідання круглого сто-  
лу «Урбанізація і навколишнє  
середовище», в якому взяли  
участь провідні ачені — біо-  
логи, медики, містобудівники  
— як з України, так і з діаспо-  
ри. Круглий стіл проходив у  
формі дискусій і присвячува-  
вся проблемі виживання людей  
після чорнобильського лиха.

Тематично круглий стіл скла-  
дався з трьох проблемних  
блоків: «Міське середовище і  
людини», «Стан і перспективи  
охорони довколишнього се-  
редовища України», «Чорно-  
бильський слід у долі Украї-  
ни». Висловлено чимало кон-  
кретних пропозицій, прийнято  
ухвалу.

Тамара ПАХОЛОК.

## ЧУТИ ПІСНЮ ПОВСТАНСЬКУ

У приміщенні обласного му-  
зично-драматичного театру  
гравас Всеукраїнський лісен-  
ний фестиваль «Повстанські  
ночі», що проходить у рамках  
відзначення 50-річчя УПА.

Учасників фестивалю привіта-  
в його директор, народний  
депутат України Василь Чер-  
воний, заступник представни-  
ка Президента в Рівненській  
області Роман Омелюч.

В обласному центрі та ра-  
йонах відбуваються концерти  
мистецьких колективів й окре-  
мих виконавців, зустрічі з ко-  
лишніми українськими пов-  
станцями.

Сергій МЕЛЬНИЧУК.  
Рівне.

Серед наших талановитих, але б-  
дних кіношників Ігор Черницький,  
можливо, не най-найталановитіший і  
не най-найбідніший, але сьогодні я  
хочу поговорити саме з ним, і зараз  
ви зрозумієте чому. Його батько-у-  
ра-лець воював на Україні і повів дру-  
жину-українку після війни до Пермі,  
отож Ігор прийшов на землю предків  
вже таким собі «перм'яком-солоні-  
уха», і це вже залишилося з ним на-  
завжди, отож трохи відсторонений по-  
гляд на очевидні речі, ота відсутність  
сліпого (а тому дешевого) патріотиз-  
му. Такі хлопці уміють всерйоз по-  
бити землю, на якій живуть — он Пу-  
шкін був трохи ефіопом, Лермонтов  
— трохи шотландцем, а Хвильовий  
— навіть чистокровним росіянином.  
Перший фільм перм'яка Черницько-  
го, знятий три роки тому на студії  
імені Довженка «Івін А.», наш кри-  
тики назвали «найбільш українською  
кінострічкою останнього часу», що не  
завадило критикам московським  
нагородити і Черницького, і його ка-  
ртинку кількома престижними фести-  
вальними призами. Другий Ігорів  
фільм («В тілі дарині небес») теж  
наробив шороху по обидва боки кор-  
дону. Ми сидимо один навпроти од-  
ного в київському помешканні Чер-  
ницького, і він мені каже те, що я

## ГОЛИЙ, СЕРДИТИЙ, ТАЛАНОВИТИЙ



й хотів би чути і що чути мені при-  
ємно. «Знаєш, — каже він, — остан-  
нім часом приємно їздити до Моск-  
ви, бо тебе там уже сприймають не  
як провинцяла, а як людину зі сто-  
лиці. І взагалі я думаю, що Київ має  
більше шансів стати європейським

містом, ніж Москва, в-  
ність». Але потім він  
речі, про які чути не-  
чється: фільм «Івін  
французьке телебачен-  
цікавилось телебачен-  
українське — мовчати  
Черницький тим часом  
рй нового фільму. І  
про те, як кілька наш-  
шили шукати зарубіж-  
для свого збанкрутіло-  
дорозі їм доводиться  
то небезпечних і ней-  
год, і ось у джунглях  
Америки вони потрап-  
до дикого туземного  
виявляється, що всієї  
колишній українській е-  
чуть повернутися до-  
оміятися. А можна пл-  
фільму цього ми не по-  
докн Черницький не-  
тенього спонсора —  
тридцять, — так нині-  
ти про повернення на  
Просянувшись із ним  
бою оцей кадр з філь-  
Черницький у ролі с-  
ианта Наротвева сиди-  
лий і злий. І я знаю,  
Бо талановитий. Але -

Віталі

29 серпня 1992 року, № 164 (41)

[illegible]

Проте, хоч як це дивно, саме ядерна політика України є предметом спеціальних політичних спекуляцій різних закордонних і навіть домашніх діячів. Впливає заплеття: чим є ядерне зброя для України — благом чи злом! Чи слід її покласти віддавати, чи заплювати собі на шию? І перешкоди, хто і чим захищатиме нас після ядерного роззброєння? Не ці запитання члени Набд відповіли і члени Набд відповіли його у зв'язку з публікацією.

## 1. ЧНІ АРСЕНАЛИ?

Діти початку спробують  
визначити політико-право-  
вий статус держав, на те-  
риторії яких розташовані  
їхні батьки. Наприклад, у  
СРСР та право власності  
на цю зброю. Так, згідно з  
нормами міжнародного пра-  
ва, держава, на території якої  
знаходяться території СРСР,  
стають його правоустанови-  
тельними в частині як матеріаль-  
них активів, так і територі-  
альних. Крім того, держава  
саме цією нормами, західні  
кредитори зобов'язані не ли-  
ше Росію, а й інші неважливі  
держави (в тому числі й на-  
шій території), які не є членами  
Міжнародного Союзу СР. Та-  
ким чином, виключає з цією  
норми, Україна разом з Біло-  
руссією, Польщею, Литвою  
в Росію не лише де-факто,  
а й де-юре стали ядерними  
державами. З 3шого боку,  
Україна не має власного техноло-

# ЯДЕРН БЛАГО

Неприязня між євросою-  
дних правників та експер-  
тів прикривати ситуацію з  
розширенням НАТО не по-  
спілася на території колиш-  
нього СРСР, а наявність ядер-  
ної зброї США в деяких кра-  
їнах Європи викликає в них  
зрозуміло закономірну  
виплату, в той час як Украї-  
на разом з іншими республі-  
ками колишнього СРСР не  
має участі в створенні ядерних  
арсеналів СРСР, викладаючи  
відповідно у цю справу свій  
власний внесок. Крім того, по-  
тенціал та величезні матері-  
альні ресурси. Врешті-решт,  
визнання США статусу Шта-  
ти-засновників НАТО. По-  
люсі, Кавказу та Росії  
колективною стороною До-  
говору про скорочення і обме-  
ження стратегічних ядерних  
збройних озброєнь (СНО) —  
також свідченням факту розпо-  
ділу ядерного потенціалу ко-  
лишнього СРСР між новими  
державами.

У наших внутрішніх правових актах, ухвалених Верховною Радою щодо ядерної безпеки, зазначено, що лише на території України стати внаслідок аварії небезпечною буде ядерною. Сьогодні казати про нашу ядерну безпеку, коли вона не підлягає жодному запереченню, це несправедливо, це неабсолютно, це не безсумнісно. Для прикладу, спробуємо виходити з того, що країна, що має ядерні арсенали, це країна, в якій порушення правопорядку і злочини проти життя і здоров'я громадян на території України — це зброя? Коли Ісмаїл СРСР, тоді все було просто, в Україні були тільки Ябляк Радянський Союз зброя, а в Україні після гуманітарного переформулювання вилучили з його складу, то ситуація щодо арсеналів в Україні і в Україні залишилася б незмінною — це була б зброя іншої держави, іншої держави.

Після розвалу Союзу ситуація принципово змінилася. Тепер можливі два варіанти розвитку подій щодо арсеналів Першої, це коли військовими статтями держав, на території яких розташовані ці арсенали, будуть прийняті відповідні норми Віденської конвенції.

кої номінації" про правонаступництво держав 1983 року. Другий — коли власником стає один Росія — це здебільшого збігається з першою. Додатково вказано на розповсюдження зброї 1988 року. Розглядаючи ядерку зброю як власність СНД не правомірно, адже СНД не є державою. Виходячи з першого, можна сказати, що власник ядерної зброї може брати на себе будь-які зобов'язання щодо неї і повністю контролювати та відпові-дати за процес її знищення. Але це не означає, що власник зброї зобов'язаний її пред'являти Україні як рівноправної сторони до Договору про скорочення та обмеження стратегічних наступальних озброєнь, укладеного між АСН колишньої СРСР і США в липні 1987 року.

Якщо ж вважатимемо власним ядерних арсеналів лише Росію, то в цьому разі Україна все може брати на себе

відповідальність за ядерне роззброєння на своїй території, адже не можна зупинитися на тому, що Україна не має ядерної зброї. У цій ситуації незрозумілим стає питання і роль України у процесі проєктування угоди про обмеження СНО. Крім того, наявність ядерної зброї іншої держави (Росії) не виключає її використання протягом тривалого періоду (процес ядерного роззброєння України може тривати 7–10 років), а отже, це створює певні загрози з припинення повноздатності, як проголошала Україна, не вступити в угоду про обмеження зброї країнами. Зхідної Європи. І останнє. Верховна Рада України не давала згоду на вступ до угоди про обмеження зброї, відповідальність за волюнтаризм ядерного зброєю колишнього СРСР, залишаючи лише за собою право змінити свій попередній варіант розподілу ядерних асресвалів повністю су. Це створює певні загрози до вступу нашої законодавству.

Таким чином, більшість політико-правових проблем, пов'язаних з ліквідацією ядерної зброї, можна успішно розв'язати лише у випадку, коли Україна буде власником ядерного потенціалу колишнього СРСР, розташованого на її території, та до його знищення матиме тмчасовий статус ядерної держа-

## II. РУЙНУВАТИ — НЕ БУДУВАТИ

Знищення ядерної зброї, до речі, як і її створення, вимагає вирішення складних науково-технічних питань, що потребують величезних матеріальних витрат. Тому найбільш техніко-економічний аналіз можливих варіантів утилізації ракетних комплексів, що залишилися після завершення економічної кризи актуальності набуває у цю справу надзвичайно важко. В першу чергу необхідно визначити, чи є в технології демонтажу та утилізації. На території України базуються два типи стратегічних ядерних ракет різної дальності польоту. Рішенням Радіокомісії наостанок залишено питання про подальше збереження. Що стосується аміли, то його можна переробити на хімічні підприємства України, де це і буде вимагати значних витрат.

під переобладнання та зберігання ракет, надбавляючи токсичного генотипу, який привносить до токсичності основних отруйних речовин, поки що немає. Немає й технологічного процесу утилізації твердодопаливних ракетних носіїв. Проте, враховуючи високий науково-технічний потенціал України, а також наявність «Піденмашу», підприємства, що виробляє ракетні носії, можна очікувати, що такі технологічні процеси найближчим часом будуть розроблені.

Непростую є проблема утилізації головної частини стратегічного району з метою збереження його економічного відношення в Україні. Відповідних підприємств та фізичних. Незважаючи на це, держава повинна забезпечити згідно з висновками деяких відомств стосовно простоті передачі біогеологос. Росії. Не можна не врахувати і вплив всіх можливих втрат від такої передачі, звернувши увагу ось на що. У головних частині, в якій знаходяться нафтові родовища – це матеріали, добутий в результаті величезних зусиль, актуальності та матеріальні витрати на експлуатацію родовища, а також на мінеральному ринку відповідно до 100 мільйонів доларів за тону урану та відомо, що в Україні є запаси 100 мільйонів доларів за тону плутонію.

При цьому, асоціатація дія уран та плутонію є названою в Україні чинним законодавством.

плутонію, наприклад, є важливою складовою, яку становить до 30 днів життя. Тому для оцінки впливу дощової води на стан ділянок доцільним є їх поділити на дві категорії: територія янтаристості та територія потреби енергетики. Так, на території енергетичного козакозбагачення уран може зміншувати в три рази концентрацію до 50 мкг/л, а на території централізації 3–5 відсотків її використання для теплової енергетики. Для теплової енергетики та атомних електростанцій. За умов відсутності в Україні підприємств поновлення радіоактивних відходів, а також підприємств з виготовленням теплової енергії для АЕС, використання вищогазобачення урану з ділянок бесто-козбагачення може допомогти вирішити проблему ядерного палива для парних АЕС.

**Юрія КОСТЕНКО,**  
породний депутат України.

(Далі буде)

## Реклама

**ТОРГОВЫЙ ДОМ  
«ИНТЕР-СТРАТЕГИЯ»**

**предлагает:**

рукава кислородные и ацетиленовые диаметром 6,9 к 100 мм различных марок; электрокофамолки;

часы настенные и настольные «ЯНТАРЬ»; шерстяной и л/шерстяной верхний трикотаж производств Орджоникидзевской фабрики.

Форма оплаты — любая. Условия поставки — самовывоз со склада в г. Днепродзержинске.

Наш адрес: г. Днепропетровск, пр. К. Маркса, 83/70.

Контактный телефон: [0562] 41-45-21.  
Время работы — с 10 до 18 часов еже-  
дневно, кроме субботы и воскресенья.

Редакционное агентство «ДАП-пресс» [0562]  
44-54-73].

## ВНИМАНИЮ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ!

В развитие внешнегосударственных экономических отношений между Украиной и Турцией для создания благоприятных условий сотрудничества между странами черноморского бассейна Торгово-промышленная палата Украины при содействии Государственной внешнеэкономической ассоциации Турции (DEIK) организует с 3 по 12 октября 1992 года в рамках 23 заседания Турецко-Украинского делового совета деловую встречу предпринимателей двух стран в г. Стамбуле.

К настоящему времени более 200 предпринимателей провозили заграничную выставку таким образом, хвалясь о себе на рынке этой страны. Учитывая, что такая крупная деловая миссия проводится впервые, интерес с турецкой стороны к ней весьма высок.

С учетом предложений и на основе информации турецких делегатов, предоставленной заранее, Торгово-промышленная палата Украины ведет работу по поиску деловых партнеров. Кроме этого планируется дискуссия на выставке, основное внимание будет уделено вопросам переговорам.

Если вы заинтересованы в сотрудничестве с турецкими фирмами, в продвижении ваших товаров на турецкий рынок, в активизации этого направления ваших внешнеэкономических связей, вам окажут всестороннее содействие Торгово-промышленная палата Украины [тел. 228-09-30, 212-33-34, 229-73-94].





**або Хто захистить генерала Перевалова!**

Та цей бін медалі не вхо-  
див, очевидно, у плани під-  
полковника Гука, і він вдав-  
ся до збирання пліток. Інак-  
ше не назвати скажімо

Підполковник Гук приєднався до військ, що вийшли з Києва, і вступив до складу каравану. Він був одружений і мав двох дітей. Після вступу до складу каравану Гук отримав нагороду в особистому листі від командира каравану СКС, за 483 рублями. Після вступу до складу каравану Гук отримав нагороду в особистому листі від командира каравану СКС, за 483 рублями. Після вступу до складу каравану Гук отримав нагороду в особистому листі від командира каравану СКС, за 483 рублями.

Михайло ВАСНЛАШКО,  
аласний кореспондент  
«Голосу України».  
Хмельницька область.

Додаткова інформація про Інвестиційний фонд має фіктивні. Односторонній ануку річного проценту, нинішноточне навірлічч.

Номіні навірну розмір рішможуть неретгидатис відбудуводитис урядом т

В разі провадженні грошпроедотис відповідно до ним бинном Умріні.

Інформацію про будівніліновою в центральній нреку зміні.

маво одностороннього вилучення свідатиметься за ціною з розрахунку перевищення оголошених процентів до одного проценту та інакш з урахуванням відсотку до економічної поєднаності, Національним банком України, реформи всі розрахунки будуть розроблені, розроблений Центр економіки змін умов емісії буде оцінювати пізніше, ніж за місяць до с



# ПОРА БУДІВНИЧИХ



На Всесвітньому форумі українців раз по раз повторювалась думка: закінчилась пора романтиків. Настала пора будівничих. Україна в руйнуванні, Україна розбудовується.

Це було свято. Воно було, розвечерелося, спішно переливалось веселками баря, веселим різноголосним піснем. І водночас це була напружена робота. Нам ще доведеться осанкити те, що сталося. Проаналізувати матеріали Всесвітнього форуму, віділати зерно від лолон. Адже висловлювались різні думки. В тому числі і крамні.

З трибуни Всесвітнього форуму відомий поет, народний депутат Дмитро Павличко слушно закликає усіх думати, чим треба, а чим не треба навантажувати нашу державну гербу.

«Те, що було довгими роками нашою тугою і болем — маю на увазі вимушене розсіяння українців по світах, німці зв'язаним проанслом історії мове і мусити обернутися нашою силою. Нині і праця українців в середовищі інших народів, інших культур відкриває безліч каналів швидкого збагачення себе досвідом сучасної цивілізації, виходи до якої були наглухо заблоковані упродовж століть», — це слова із виступу Івана Драча.

«Єдність! Єдність! Єдність!» — як закликав повторювалось у кожному виступі. І все ж порозуміння, загосде даються важко. І українцям зарубіжним. І нам — громадянам незалежної України.

Ми робимо тільки перші кроки по цьому шляху. Але ми чина пройдемо. Бо хочемо мати сильну демократичну державу, бо хочемо для своїх дітей миру і щастя.

Відгомонило, відбувало свято. А в пам'яті хвилини, коли не молоді вже люди сходили з трапа літака й низько клонились рідній землі. За багато-багато років вони вперше ступали на київські пагорби, долинами черпали святої води Славутича.

Наталя ДЗЮБЕНКО.

Фото Олександра КЛИМЕНКА та  
Миколи КОЗЛОВСЬКОГО.





Увійдувши у варшавському готелі телевізор, а спочатку подумка, що «крутота» детективна: на екрані — автомашина, з якої вивалився скривавлений труп, ще один чоловік мертво осів на сидінні, а навколо метушаться заклопотані поліцейські. Проте за секунду замість цієї «картинки» з'явилася чарівна лоні диктор останніх новин, яка повідомляла, що у вбитих знайдено «радянські» паспорти, а звів з неможливими рахунками їхній третій співпач, який встиг високочити з автомобіля і зникнути у прилеглому лісі. Так відбулося нове знайомство (заочне) з «нашою» залученістю в Польщі.

Інті (і триває досі) не зацікавляють польських інтересів, і поліція, загально, лише фіксує результати перестрілок. А вони — промовисті: з початку цього року до кінця травня загинуло 27 чоловік. Плюс ті, кого жові показали по польському телебаченню після після травня, плюс зайні сидіння, яких на повному ходу винидають з машини, плюс скалічені поліцейські та випадковий перехожий.

Етим, мафія, займаючись викраденням автомобілів престижних марок («мерседес», «БМВ», «Ауді») і їх отпимим збутом, і самі запліаую

ча знайомитися особисто й не збираються: сьогодні до Польщі не торгують хіба що лінійні. Мій бізнес — на мілких порядків війний за середньостатистичай, отже, «диріж» — що нести — що нести — стосується інших, проте систему заною. А її поставлено добре. Запрошення до Польщі можна запросити придбати і на варшавському тавку і просто на жааовому перехресті польських міст. Це — елементарно. Але дадено не всі купуючі (а багато з них, спонукають запрошення для того, щоб згодом вигляло переплати у тому ж Києві) знають, що часто-

проте обміняти їх на долари не встали. І тут, знову-таки, «купець» фашізоометичні: могуті виручити! Сті і хапують...

Мій співрозмовник небагато витягує з кишені, кручує соларую купюру, і а доступні форми нашадку, руч продемонстрував, як відірвати «справжній» від фальшивого «зеленого». Але не всі ж такі досвідчені, як він...

## ТУРИЗМ ЯК ВИЩА СТАДІЯ РОЗВИТКУ СОЦІАЛІЗМУ

Вам стало самовілля в польському місті, захолилось поспішувати іа співвітчизникам? Підійдіть до першого-лішого перехожого і спитайте: де тут ринок? Яким обсягом доведе нас, звичайно, не до Києва, а до киян (харківян, львівян та ін.), що отаборилися на місцевому стадіоні або просто пусути, який власті віддали під ринок? Торігло, інше накупи — товчок...

Про те, як наш турист (у багатьох випадках це стало його основною професією) «входить у польський ринок», про те, що, з одного боку, тут можна побачити товари вітчизняного виробництва, давно забути на Батьківщині (до речі, я суюро заборожені до виказу з м'яса), а з іншого — буквально ападає віні сніргі, ський вираз облич продавця, їх прикирпінки — написані багато, отже, на каструлі, змітати пачки сигарет, ліки сумнівної дати виробництва, предмети туалету і дискони пили звертати увагу не будемо.

Мова про інше. Приміри, про те, що торгівцеві платити реєстрівське речі, нашою співвітчизником, по 100 тисяч злотих за день. Чи забув його бізнес вітчизняний, чи не зраби нічого, самозадово «охороняє» як свідомо, від пачки «заберуть товар, пропорути шини автомобіля».

До речі, про автомобілі. Практично посюдою «наш» рекет інтернаціонально змисляється з польським хабарником. Туристичний (бізнесовий) автобус одержить від місцевого службовця «добро» на стоянку тільки за дозволу «радянських» реєстрів (яні, у своєму чергу, «відстоюють» йому по 50 тисяч злотих за машину, йому нагробахнені у її пасажирів). Наступна зустріч з реєстрами («нашими») — це мілйон злотих відійде до дому — це мілйон злотих (або 500 карбованців «з мого») і так далі...

Як відомо з ціннішого курсу фізики, сила притягання сил протидії. У даному випадку вага цих факторів ще не зрівнялася, але перші результати вже накин. Зокрема, туризм («нашим») дає величезну кількість позитивних курсів створення самозахисту. Більше того, помітні зрушення й на «інтернаціональному» терені: приміром, на варшавському товчому бізнесмен-логістика з СНД, Болгарії й Румунії організація об'єдналися проти рекетів.

Такий перебіг подій відбувається на чолі пачки «руйнівних» процесів у самій мафії. Про зрешечені кулями трупи «наших» мафіозі на польських шляхах йшлося вище. Якщо ж згадати, що в Польщі, зокрема, величезні камери тодішнього, ще, приміром, одна мафія, яка «стриже» туристів, огословляла війну мафіозі, і «забула» про те, що це позбавляти самі собі посягали своїх колот «забезпечити» бізнесу на рекети...

Про мафію, що активно діє як в Україні, так і в Польщі, можна було б говорити ще багато. Від організації мережі по «поставці» симпатичних дівчат закордонній клієнтурі й до ілєгалного вивозу «туди» багаточисленних українських стратегічних сирокини. Ми ж спеціально обмежились суто «небудовними» справами кримінологічних органів у сфері діяльності мафіозі: оскільки це-то логічно, аби новіше, який биразіється розвити свій бізнес серед мафіозі, які дають йому все поділили.

Як сказав письменник (шоправда, з іншого приводу): «Люди, будучи пильними».

Володимир САВІЦЬ, спеціальний кореспондент «Голоса України».

Варшава — Київ.

## Справи кримінальні

# ВАРШАВСЬКІ МЕЛОДІЇ У ВИКОНАННІ АКМ



І являючі не буз згадиріах...

Фото Володимира ТАРАСОВА.

## НЕРОЗЛУЧНА ПАРА: «МЕРСЕДЕС» І «КАЛАШНИКОВ»

Післякреду виразу ж: «виключені» безперечно «кримінальні» частку кримінальних структур з СНД, які діють посюдою — від Шенгена до Варшави, мені не вдалося. Втім, любий сидіння, яких на повному ходу винидають з машини, плюс скалічені поліцейські (що логічно знайшли час для журналіста з «Голосу України»), таких даних немає і в інших країнах порядку: часто під час обшуків залучають війни вивалені у нього мілйоні паспорти, причому в усіх вказано різне громадянство як то кажути, на вибір. Саме тому в Польщі мафія з СНД посюдою знайомляють «радянським» або «родійським». Що, звичайно, не відповідає дійсності.

Проте з польської преси, бесід з високопоставленими поліцейськими, очевидцями, немов з окремих скель калейдоскопу, певна картина аое ж така вимальовується...

МБС Польщі твердить, що шляхем інакше курсує не менше ніж 30—40 тисяч автомобілів, викрадених міжнародними бандами на Заході. Зокрема, минулого року стало відомо, що керівники трьох найбільш мафіозних центрів тодішнього СРСР — Москви, Одеси і Владивостока — уклали угоду із злочинним світом Польщі та Угорщини щодо переправки і перепродажу викрадених машин. Такі угоди забезпечуються бездоганно підірваними документами і згодом перепливають на Схід. А там — і кінці у воду.

Знайти викрадений автомобіль, враховуючи низьку технічну оснащеність справки порядку, нелегко. Інакше, як тільки газети сумно напартують, що кожна адала операція тамтешньої поліції — це диво).

Більше того, мафія не здається, навіть якщо її зловлять. Часті випадки, коли у відповідь на викому пресвідання тамтешнього ДА і прейдв'якту кожному йому трупу апаратується пістолет, а то й «Калашніков».

Від промени зброї, яка келегаліно завозиться до Польщі, в тамтешній оспілі триває голова. Зокрема, у травні цього року, під час обшуків однієї з підозрюваних квартир (склад зброї) її наймачі викрили справжню бігуну з поліцейськими. Серед затриманих — двоє львів'ян. Прес-секретар МБС Польщі висловив думку про те, що вся ця компанія — не звичайні торговці зброєю, а скоріш за все послаті мафії, яка діє на просторах «однієї» шото-то салту.

Едине, що трохи полегшує життя польським стріляючим, це те, що, головними причинами, «наші» стріляють, — це завані «рабобіри» між бандами автотворкадів (чергою шийським яким почався у

оці на міні-бізнес дрібних злочинців, серед яких теж є промавіли нашої держави. Приміром, вирішила нашої пролати а Польщі свою «Лад» або «Таврію». І ось автомобіль — законним шляхом вже, приміром, у Варшаві. Проте варто поліції відлучитися бодая на хвилину, як це перебіглишня, а (факт), як вітчизняний умишль, акаже, всі типи наших протигинових пристроїв, залишають йому на загалу лише сломаних про автомобілі. Ще через 15—20 хвилин машина вже опиняється у приватному гаражі знайомого поляка, який негально розбирає її на запчастини. Справами ж типу «СНД вікрапа у СНД» поліція взагалі не займається...

І, звичайно, каротики... Шоправда, тут Україна виконує, попричому, роль перевалочної «баз» отрути, яка діє до суцільні з підземних регіонів СНД, але загальною же два роки тому «Соба неурочиний» уже посідав привозне місце, радийсь-польська мафія була третьою силою в Європі за своїм впливом і фінансовим оборотом по виробничтву чаркотників і торгівлі ними.

## З ЛІПОВИМ ЗАПРОШЕННЯМ І ПІДРОБЛЕНИМ ПАСПОРТОМ

І журналістам іноді щастить: попутником у воїзд, що мчав з Варшави, виявився молодий здпроава-княнин, аесь вантак якого, акаже, склявся на слесарювню в Ужгороді. Знаючи, що службове посадилення і аслушавши сильне прохання розповісти щось «як теж», у хлопця (на такого глянеш і відряду ж зрозумієш терин «крутий») захолилась розповідати:

— Скажу вам по знайомству (хо-

густо купують фальшивки або, зазвичай, старого арзав, які нині в Польщі не діють. До речі, такі ж фальшивки вже почали виготовляти і в самій Україні. Отже, коли бачу автобус набитий каліми, бізнес-туристами, аж одіаю в поїзд, — примую до Варшави, стаю і смішно, і сумно: знаю, що дехто до місця призначення не доїде. Чому смішно? Бо пригадуюсь прислів'я: «Дурни не вчать, а б'ють». Сумно ж тому, що іноколи людина споряджається за кордон буквально за свої останні гроші.

Серйозніше справа стоїть тоді, коли підроблено самий паспорт — вклексе дуже фото, більш-менш хадстерно «аналізовано» нехвату, вставлено нові аркуші з потрібними позначками або без них. З такими, вкбачте, документами, кордон же пересючить (щастить одиниці), прикордонники усіх ірані не люблять фальшивих документів... Втім, признаюсь, що на власні очі вже бачив — фальшині бланки самих паспорти, аде копівальна техніка не стоїть на місці.

Якщо вже підробляють паспорти, то ще назвати про валюту? І тут, знову-таки, можна говорити про систему одурення простаків, яка діє і в Україні, і в Польщі. Долар з-під колораторого мерсеру виснажує як ковенний. Потім за нього аймають «я інші «спешалісти»: помічати, пограбують у воді, деякі купюри навіть надівають і добайлюю склент. У купуючі валюти створюється поа-ліація, що перед ними справні «зелені». Тепер уявіть собі картину: Іде туристичний автобус до Польщі — з Києва, Полтави або навіть з районого центру. У гарячій відпачі турбот, за поною алідст-ності досвідч лєговірки масово лоя-ляється на цей гачок і спонукають маданні «вашинотники». Або така ж ситуація, приміром, у Варшаві: наторгувані стільми-том злотих





# ЗАВЖЕ ЕКА

## ЯК ВАМ ЖИВЕТЬСЯ?

Микола ВОЛОК,  
алясий корреспондент  
«Голосу України».  
Київград.

— Тыныс дхэ — адритэрытэ  
сысы, ишы — не пробрани, буз  
у прэсэлытэ дхэ дхэтытэ  
на охэз сжылуи нэу информ,  
потытэ сы тындытэ | тын  
говорины, нэне зросоунытэ один,  
нэу нэунытэ Бабуны, Розовые  
нэу нэу потытэ. | Чэрэз  
Фомандэ дхэ зросоунытэ  
нэу, | сэ прэу тытэ, шэ не той  
нэу сы нашы прожанын, —  
ошу нэу не адывонытэ.  
| Тытэ сы нэунытэ, нэу нэу  
о дхэроунытэ нашых дхэ, нэу  
нэу нэунытэ сы интервэу, шэ  
нэу створитэ ошэунытэ, шэ  
нэу ошэунытэ нэунытэ, шэ  
нэу ошэунытэ нэунытэ, шэ  
нэу ошэунытэ нэунытэ, шэ

Татьяна ГРЕНЧО,  
газетэ | ижэдынытэ алысыны.

1992 року. № 164 (414).

заст. редактора газети «Юридичний вісник». Тетяна ГРЕЧНО,

Фото Сергія  
ОВАЛЬЧУКА.

воград.

Кіровоград.

Тетяна ГРЕЧНО,  
газета «Медицинский вісник».





## ПОНЕДІЛОК

31 серпня

## I ПРОГРАМА УТ

- 16.00 УТН.  
16.10 Для дітей. «Чиста юриспруденція» (телефільм). 1 серія.  
18.35 Художній телефільм «Господи, змайбуйтемо». 1 серія.  
19.40 Нові імена України. Концерт - презентація талановитих дітей та молодих, що опередили отримання премії «Нові імена України».  
19.40 УТН.  
19.10 Іспанська музика. Грава Паскаль (телефільм).  
19.30 До початку нового навчального року італійське місто осясне українським телебаченням.  
20.00 Концерт духовної музики.  
20.30 Урожай. Факт і прогноз.  
20.45 На добраніч, діти.  
21.00 Діпріро.  
21.35 Ніколуцці. Режисрент із замальованих майдакців.  
22.00 «Марія». Фестиваль української популярної музики. Леся Перлиш. У перерві — 23.30 УТН.

## I КАНАЛ «ОСТАННІНО»

- 5.00 Новини.  
5.20 Новина гімнастика.  
5.30 «Ракон». 5.30 Музичний.  
6.00 Новини.  
6.20 На балу у Поповошні.  
6.30 «Шоунаша діалог Парис». Художній фільм.  
11.00 Новини (за сурдоперекладом).  
11.10 Врош ринг.  
14.00 Новини (за сурдоперекладом).  
25. Теліміст.  
13.10 Влошот.  
15.18 Уолт Дісней представляє...  
16.00 Прем'єра документального телефільму «Марш мисл на дорозі». 1 серія.  
18.45 Анатолій Паркин. Москва — Пенні.  
19.00 Новини.  
20.00 «Пісня про Ісуса». 7.55 ННП.  
20.25 Вперше на телебаченні. Художній фільм «Ашлі-Нері».  
19.45 Вечірня назва.  
20.00 Прем'єра музичного телефільму «Зірки російського телебачення».  
21.45 «Нова студія» представляє: документально-публицистичний фільм «Полюс».  
22.45 «100. С. У перерві» — 23.00 Новини.

## НАНАЛ «РОСІЯ»

## II ПРОГРАМА УТ

- 0.00 Вісті.  
7.00 «Діалогік суєт».  
7.55 «Шоунаша діалог».  
8.50 Діалогік.  
9.00 «Діалогік товариш».  
9.20 «Відео».  
10.05 «Відео».  
10.35 «Відео».  
10.55 «Відео».  
11.05 «Відео».  
11.35 «Відео».  
11.55 «Відео».  
12.05 «Відео».  
12.35 «Відео».  
12.55 «Відео».  
13.05 «Відео».  
13.35 «Відео».  
13.55 «Відео».  
14.05 «Відео».  
14.35 «Відео».  
14.55 «Відео».  
15.05 «Відео».  
15.35 «Відео».  
15.55 «Відео».  
16.05 «Відео».  
16.35 «Відео».  
16.55 «Відео».  
17.05 «Відео».  
17.35 «Відео».  
17.55 «Відео».  
18.05 «Відео».  
18.35 «Відео».  
18.55 «Відео».  
19.05 «Відео».  
19.35 «Відео».  
19.55 «Відео».  
20.05 «Відео».  
20.35 «Відео».  
20.55 «Відео».  
21.05 «Відео».  
21.35 «Відео».  
21.55 «Відео».  
22.05 «Відео».  
22.35 «Відео».  
22.55 «Відео».  
23.05 «Відео».  
23.35 «Відео».  
23.55 «Відео».

## ПРОГРАМА «ТЕТ-А-ТЕТ»

- 13.35—16.00 Студія телеперегляду «ТЕТ-А-ТЕТ».  
13.35 Музичний фільм.  
14.00 Худ. фільм «Хлопчик і собака».  
14.15 Відеоуказівка.  
14.30 Відеоуказівка.  
14.45 Відеоуказівка.  
14.60 Відеоуказівка.  
14.75 Відеоуказівка.  
14.90 Відеоуказівка.  
15.05 Відеоуказівка.  
15.20 Відеоуказівка.  
15.35 Відеоуказівка.  
15.50 Відеоуказівка.  
16.05 Відеоуказівка.  
16.20 Відеоуказівка.  
16.35 Відеоуказівка.  
16.50 Відеоуказівка.  
17.05 Відеоуказівка.  
17.20 Відеоуказівка.  
17.35 Відеоуказівка.  
17.50 Відеоуказівка.  
18.05 Відеоуказівка.  
18.20 Відеоуказівка.  
18.35 Відеоуказівка.  
18.50 Відеоуказівка.  
19.05 Відеоуказівка.  
19.20 Відеоуказівка.  
19.35 Відеоуказівка.  
19.50 Відеоуказівка.  
20.05 Відеоуказівка.  
20.20 Відеоуказівка.  
20.35 Відеоуказівка.  
20.50 Відеоуказівка.  
21.05 Відеоуказівка.

## ВІВТОРОК

1 вересня

## I ПРОГРАМА УТ

- 6.00 З 6.00 до 6.10. Інформаційно-музична програма.  
6.10 Доброго ранку! Радіо.  
6.30 «Відео».  
6.45 «Відео».  
6.55 «Відео».  
7.05 «Відео».  
7.15 «Відео».  
7.25 «Відео».  
7.35 «Відео».  
7.45 «Відео».  
7.55 «Відео».  
8.05 «Відео».  
8.15 «Відео».  
8.25 «Відео».  
8.35 «Відео».  
8.45 «Відео».  
8.55 «Відео».  
9.05 «Відео».  
9.15 «Відео».  
9.25 «Відео».  
9.35 «Відео».  
9.45 «Відео».  
9.55 «Відео».  
10.05 «Відео».  
10.15 «Відео».  
10.25 «Відео».  
10.35 «Відео».  
10.45 «Відео».  
10.55 «Відео».  
11.05 «Відео».  
11.15 «Відео».  
11.25 «Відео».  
11.35 «Відео».  
11.45 «Відео».  
11.55 «Відео».  
12.05 «Відео».  
12.15 «Відео».  
12.25 «Відео».  
12.35 «Відео».  
12.45 «Відео».  
12.55 «Відео».  
13.05 «Відео».  
13.15 «Відео».  
13.25 «Відео».  
13.35 «Відео».  
13.45 «Відео».  
13.55 «Відео».  
14.05 «Відео».  
14.15 «Відео».  
14.25 «Відео».  
14.35 «Відео».  
14.45 «Відео».  
14.55 «Відео».  
15.05 «Відео».  
15.15 «Відео».  
15.25 «Відео».  
15.35 «Відео».  
15.45 «Відео».  
15.55 «Відео».  
16.05 «Відео».  
16.15 «Відео».  
16.25 «Відео».  
16.35 «Відео».  
16.45 «Відео».  
16.55 «Відео».  
17.05 «Відео».  
17.15 «Відео».  
17.25 «Відео».  
17.35 «Відео».  
17.45 «Відео».  
17.55 «Відео».  
18.05 «Відео».  
18.15 «Відео».  
18.25 «Відео».  
18.35 «Відео».  
18.45 «Відео».  
18.55 «Відео».  
19.05 «Відео».  
19.15 «Відео».  
19.25 «Відео».  
19.35 «Відео».  
19.45 «Відео».  
19.55 «Відео».  
20.05 «Відео».  
20.15 «Відео».  
20.25 «Відео».  
20.35 «Відео».  
20.45 «Відео».  
20.55 «Відео».  
21.05 «Відео».

## СЕРЕДА

2 вересня

## I ПРОГРАМА УТ

- 6.00 З 6.00 до 6.10. Інформаційно-музична програма.  
6.10 Доброго ранку! Радіо.  
6.30 «Відео».  
6.45 «Відео».  
6.55 «Відео».  
7.05 «Відео».  
7.15 «Відео».  
7.25 «Відео».  
7.35 «Відео».  
7.45 «Відео».  
7.55 «Відео».  
8.05 «Відео».  
8.15 «Відео».  
8.25 «Відео».  
8.35 «Відео».  
8.45 «Відео».  
8.55 «Відео».  
9.05 «Відео».  
9.15 «Відео».  
9.25 «Відео».  
9.35 «Відео».  
9.45 «Відео».  
9.55 «Відео».  
10.05 «Відео».  
10.15 «Відео».  
10.25 «Відео».  
10.35 «Відео».  
10.45 «Відео».  
10.55 «Відео».  
11.05 «Відео».  
11.15 «Відео».  
11.25 «Відео».  
11.35 «Відео».  
11.45 «Відео».  
11.55 «Відео».  
12.05 «Відео».  
12.15 «Відео».  
12.25 «Відео».  
12.35 «Відео».  
12.45 «Відео».  
12.55 «Відео».  
13.05 «Відео».  
13.15 «Відео».  
13.25 «Відео».  
13.35 «Відео».  
13.45 «Відео».  
13.55 «Відео».  
14.05 «Відео».  
14.15 «Відео».  
14.25 «Відео».  
14.35 «Відео».  
14.45 «Відео».  
14.55 «Відео».  
15.05 «Відео».  
15.15 «Відео».  
15.25 «Відео».  
15.35 «Відео».  
15.45 «Відео».  
15.55 «Відео».  
16.05 «Відео».  
16.15 «Відео».  
16.25 «Відео».  
16.35 «Відео».  
16.45 «Відео».  
16.55 «Відео».  
17.05 «Відео».  
17.15 «Відео».  
17.25 «Відео».  
17.35 «Відео».  
17.45 «Відео».  
17.55 «Відео».  
18.05 «Відео».  
18.15 «Відео».  
18.25 «Відео».  
18.35 «Відео».  
18.45 «Відео».  
18.55 «Відео».  
19.05 «Відео».  
19.15 «Відео».  
19.25 «Відео».  
19.35 «Відео».  
19.45 «Відео».  
19.55 «Відео».  
20.05 «Відео».  
20.15 «Відео».  
20.25 «Відео».  
20.35 «Відео».  
20.45 «Відео».  
20.55 «Відео».  
21.05 «Відео».

## ЧЕТВЕР

3 вересня

## I ПРОГРАМА УТ

- 6.00 З 6.00 до 6.10. Інформаційно-музична програма.  
6.10 Доброго ранку! Радіо.  
6.30 «Відео».  
6.45 «Відео».  
6.55 «Відео».  
7.05 «Відео».  
7.15 «Відео».  
7.25 «Відео».  
7.35 «Відео».  
7.45 «Відео».  
7.55 «Відео».  
8.05 «Відео».  
8.15 «Відео».  
8.25 «Відео».  
8.35 «Відео».  
8.45 «Відео».  
8.55 «Відео».  
9.05 «Відео».  
9.15 «Відео».  
9.25 «Відео».  
9.35 «Відео».  
9.45 «Відео».  
9.55 «Відео».  
10.05 «Відео».  
10.15 «Відео».  
10.25 «Відео».  
10.35 «Відео».  
10.45 «Відео».  
10.55 «Відео».  
11.05 «Відео».  
11.15 «Відео».  
11.25 «Відео».  
11.35 «Відео».  
11.45 «Відео».  
11.55 «Відео».  
12.05 «Відео».  
12.15 «Відео».  
12.25 «Відео».  
12.35 «Відео».  
12.45 «Відео».  
12.55 «Відео».  
13.05 «Відео».  
13.15 «Відео».  
13.25 «Відео».  
13.35 «Відео».  
13.45 «Відео».  
13.55 «Відео».  
14.05 «Відео».  
14.15 «Відео».  
14.25 «Відео».  
14.35 «Відео».  
14.45 «Відео».  
14.55 «Відео».  
15.05 «Відео».  
15.15 «Відео».  
15.25 «Відео».  
15.35 «Відео».  
15.45 «Відео».  
15.55 «Відео».  
16.05 «Відео».  
16.15 «Відео».  
16.25 «Відео».  
16.35 «Відео».  
16.45 «Відео».  
16.55 «Відео».  
17.05 «Відео».  
17.15 «Відео».  
17.25 «Відео».  
17.35 «Відео».  
17.45 «Відео».  
17.55 «Відео».  
18.05 «Відео».  
18.15 «Відео».  
18.25 «Відео».  
18.35 «Відео».  
18.45 «Відео».  
18.55 «Відео».  
19.05 «Відео».  
19.15 «Відео».  
19.25 «Відео».  
19.35 «Відео».  
19.45 «Відео».  
19.55 «Відео».  
20.05 «Відео».  
20.15 «Відео».  
20.25 «Відео».  
20.35 «Відео».  
20.45 «Відео».  
20.55 «Відео».  
21.05 «Відео».

## П'ЯТНИЦЯ

4 вересня

## I ПРОГРАМА УТ

- 6.00 З 6.00 до 6.10. Інформаційно-музична програма.  
6.10 Доброго ранку! Радіо.  
6.30 «Відео».  
6.45 «Відео».  
6.55 «Відео».  
7.05 «Відео».  
7.15 «Відео».  
7.25 «Відео».  
7.35 «Відео».  
7.45 «Відео».  
7.55 «Відео».  
8.05 «Відео».  
8.15 «Відео».  
8.25 «Відео».  
8.35 «Відео».  
8.45 «Відео».  
8.55 «Відео».  
9.05 «Відео».  
9.15 «Відео».  
9.25 «Відео».  
9.35 «Відео».  
9.45 «Відео».  
9.55 «Відео».  
10.05 «Відео».  
10.15 «Відео».  
10.25 «Відео».  
10.35 «Відео».  
10.45 «Відео».  
10.55 «Відео».  
11.05 «Відео».  
11.15 «Відео».  
11.25 «Відео».  
11.35 «Відео».  
11.45 «Відео».  
11.55 «Відео».  
12.05 «Відео».  
12.15 «Відео».  
12.25 «Відео».  
12.35 «Відео».  
12.45 «Відео».  
12.55 «Відео».  
13.05 «Відео».  
13.15 «Відео».  
13.25 «Відео».  
13.35 «Відео».  
13.45 «Відео».  
13.55 «Відео».  
14.05 «Відео».  
14.15 «Відео».  
14.25 «Відео».  
14.35 «Відео».  
14.45 «Відео».  
14.55 «Відео».  
15.05 «Відео».  
15.15 «Відео».  
15.25 «Відео».  
15.35 «Відео».  
15.45 «Відео».  
15.55 «Відео».  
16.05 «Відео».  
16.15 «Відео».  
16.25 «Відео».  
16.35 «Відео».  
16.45 «Відео».  
16.55 «Відео».  
17.05 «Відео».  
17.15 «Відео».  
17.25 «Відео».  
17.35 «Відео».  
17.45 «Відео».  
17.55 «Відео».  
18.05 «Відео».  
18.15 «Відео».  
18.25 «Відео».  
18.35 «Відео».  
18.45 «Відео».  
18.55 «Відео».  
19.05 «Відео».  
19.15 «Відео».  
19.25 «Відео».  
19.35 «Відео».  
19.45 «Відео».  
19.55 «Відео».  
20.05 «Відео».  
20.15 «Відео».  
20.25 «Відео».  
20.35 «Відео».  
20.45 «Відео».  
20.55 «Відео».  
21.05 «Відео».

## СУБОТА

5 вересня

## І ПРОГРАМА УТ

- 8.00 УНТ. «Вайда —  
10.25 Л. Кушні. «Вайда —  
Вістара Запорозького му-  
зично-драматичного те-  
атру ім. Щорса» у па-  
рею. 11.40 УНТ.  
13.00 Телесюб на гляди.  
13.40 П. Вілюков. «Ві-  
сара документаційно-  
го фільму «Великий по-  
нечний нарис» або Ласка-  
на Чейн Стокса».  
14.00 Лорд на автовокзалі. «На-  
ступ на галакцію».  
15.00 Художній фільм «Апо-  
ста і майбутнього». 5 се-  
ріа.  
17.55 Концерт студентського  
хору з Лос-Анджелесської  
школи «Благословити»  
(США).  
19.00 УНТ.  
19.10 Мультифільм «Прогоди  
Москвича». 13 серія.  
20.30 Пам'яті блаженнішого  
патриарха керівника Йоси-  
фа з м. Володимир.  
20.50 Маборахні, літні  
21.00 ДНПРО.  
21.35 Художній фільм «Двоє та  
3».  
22.55 УНТ.  
23.10 Артмайдан.

## І КАНАЛ «ОСТАННІНО»

- 8.00 Новини.  
8.30 Суботній ранок ділової  
жінки.  
7.30 У світ літнього.  
8.00 Маршів 13 «малити».  
8.55 «Котівська», музфільм.  
9.50 Як досади успіху.  
10.55 Остання найоміра.  
10.35 Музичний мюз.  
11.30 Тв. тармаш.  
12.35 Прем'єра документального  
телесюбля «Друга дійс-  
ність». Фільм 1.  
14.00 Новини (з супроводжен-  
ням).  
14.25 Загрозлива. Художній  
фільм «Казка про підлі-  
тків новали».  
15.55 Кар'єрний мюз.  
18.35 Тв. «Нова».  
18.55 «Сюжет». Музфільм (Ка-  
нада).  
17.20 Пасхальний аполог.  
18.00 Версія на телесеріал. Ху-  
дожній фільм «до пародії  
проби».  
19.45 Висхідна назва.  
20.00 Новини.  
20.40 Один день біля моря. Сі-  
м'я С. Ротару.  
21.55 До і після опівночі. У па-  
рею. 22.00 Новини.  
23.35 «Голуба леді». Художній  
фільм.

## КАНАЛ «РОСІЯ»

## ІІ ПРОГРАМА УТ

- 7.00 Вісті.  
7.50 Салютівна.  
8.00 Світ спорту очима фірми  
«Кінепек».  
9.00 Янчо зам'їсця.  
9.30 Музична сеча.  
10.00 Відеоніда «Прос оди-  
нашасті».  
13.00 Вісті.  
13.20 Денний сеанс. «Повноцін-  
на». Художній фільм.  
14.40 Відомий чемпіонат США  
з танцю.  
15.35 «Сторожів від ХХ сто-  
ліття». Літературно-му-  
зична композиція.  
16.05 Прем'єра музфільму  
«Мар-тін» (Японія). 1  
серія.  
17.05 Кінаська паворота.  
17.25 Кіношоу.  
18.40 Художній фільм «Мелан-  
хольний вальс».  
19.55 «Ура! 4 М.Ф.» (Велико-  
британія).  
20.40 «Найважче». Художній  
фільм. 1 серія.  
22.20 Вісті.  
22.30 «Навмисно». Художній  
фільм. 2 серія.

## ПРОГРАМА «ТЕТ-А-ТЕТ»

- 11.00—13.10 Студія телепрогра-  
ми «ТЕТ-А-ТЕТ».  
11.00 Мультифільм.  
11.20 Худ. фільм «Абсолют-86».  
13.00 Відеоніда.  
13.10 «Мінузла». Історія е філь-  
му. Худ. фільм «Буту-  
дов».  
14.00 Дебора Брукс і режисер  
мистр О. Лундстрем.  
18.25 «Вісті» — погляд на світ.  
12 серія.  
18.55 Футбол. Чемпіонат Ро-  
сії «Локатив» (Москва) —  
«СКА».  
18.55 Студія телепрограми «ТЕТ-  
А-ТЕТ».  
18.55 Мультифільм.  
19.10 Худ. фільм «Рись вихо-  
дить на стіну».  
20.50 Маборахні.  
21.10 Худ. фільм «Друга н. Ко-  
челі».

## НЕДІЛЯ

6 вересня

## І ПРОГРАМА УТ

- 8.00 УНТ.  
8.30 Ковид ділової жінки.  
11.05 «Ковид» (Дитина у  
заводі з історичних ук-  
райських народів).  
11.35 Найновіший популярний фільм  
12.05 УНТ.  
12.15 Висхідна на екрані УТ.  
Художній фільм «Вовчий  
притулок» (Кіностудія  
Варшави).  
13.44 Канада «Д».  
14.43 Салютівна.  
15.30 Звичиню щастя.  
18.30 Мале щастя.  
17.30 Салютівна. Науково-під-  
світний документальний  
фільм «Торнадо» (Запо-  
розька). «Діалого» (Ка-  
нада). 2 тайм.  
19.45 УНТ.  
19.55 Співає Любова Вілла (Ка-  
нада).  
20.30 Мультифільм «Прогоди  
на королівстві». 12 серія.  
21.00 ДНПРО.  
21.30 Художній фільм «Нам  
на душу».  
23.15 УНТ.  
23.30 Історико-спортивне шоу.

## ІІ КАНАЛ «ОСТАННІНО»

- 8.15 З ранку ранково.  
8.30 Маборахні.  
9.15 Мультифільм.  
10.25 Під занамом III.  
11.15 Нова помилка аніра.  
11.05 Ми розуміємося, що  
засудили анову. «Піс-  
ні» (Росія).  
12.50 Мультифільм «Віснота»  
К. Ваншаміна.  
13.50 Найновіший популярний  
фільм 3 і 4 серія.  
14.00 Новини (з супроводжен-  
ням).  
14.25 «Літній у примому ефірі».  
15.00 Клуб мандрівників.  
15.55 Угол ділової представла-  
ви.  
17.45 Новини.  
18.00 Чоловіча мисль.  
19.00 Найновіша «Кінопрограма».  
Висхідна на екрані.  
Художній фільм «Ласка-  
во просимо до слави».  
19.00 Віснота.  
21.00 Шесуні.  
21.45 Спортивний уклад.  
22.00 Вечірнє музичне кафе  
«Арс» у парері! — 23.00  
Новини.

## КАНАЛ «РОСІЯ»

## ІІІ ПРОГРАМА УТ

- 7.00 Вісті.  
7.20 «Віснота» (до «Фурія»)  
документальний фільм.  
8.15 Салютівна. Господи Я ві-  
снота.  
8.45 Ковид віснота.  
9.15 Простітута «Віснота».  
9.45 «Піснота» з королівств.  
Популярний музфільм  
2 серія.  
10.15 «Віснота».  
10.45 Неділя у провінції. «Му-  
зей-судба».  
11.25 «Віснота» 2. «Полонез».  
11.30 Віснота.  
11.45 «Віснота» з танцю. Чемпіонат  
США з танцю.  
12.30 Селітська питання. «См-  
тоті ромі і оди».  
13.00 Вісті.  
13.20 Телесеріал Росії. Ф. Со-  
лов'я. «Діалого».  
15.15 Прем'єра музфільму  
«Віснота» (Японія). 2 серія.  
18.20 Історія великої сноти.  
18.50 Найновіша Віснота.  
17.35 Ретро «А. Райнін та ін-  
ші».  
18.00 Чемпіонат України з фут-  
болу. «Торнадо» — «Ді-  
алого» (Када). 1 тайм.  
18.45 Обличчям до стонції.  
19.00 Концерт артиста класич-  
ного балету.  
19.35 Фільм вистава «Назар-  
Тотомі».  
20.45 «Віснота».  
21.15 «Віснота» на лінійці. Худож-  
ній фільм.  
21.55 Ретро.  
22.00 Вісті.  
22.20 Спортивна нарисівна.  
22.30 «Віснота» до сноти».  
Супер-шоу театру «Гри-  
пер» О. Шуратова.

## ПРОГРАМА «ТЕТ-А-ТЕТ»

- 12.45—15.25 Студія телепрогра-  
ми «ТЕТ-А-ТЕТ».  
12.45 Мультифільм.  
13.05 Худ. фільм «Віснота».  
14.45 Відеоніда.  
15.25 Ретро «Голуба».  
15.55 Хоней. Кубок ліги. «Спар-  
так» (Москва).  
18.30 «Історія боротьби на змучи-  
ній дошці» (1. Юрська  
В. Кошні).  
19.35 Студія телепрограми «ТЕТ-  
А-ТЕТ».  
19.35 Мультифільм.  
19.50 Худ. фільм «Хто танці  
танці Крамф».  
20.50 Маборахні.  
21.30 Худ. фільм «Ніхтін». Во-  
Посні.

## ТЕЛЕБІЛІТ В СТЕПУ

Тисо... дні на омолоді Добровеличківом. Вищу шум ком-  
байнів на широкіх пшаничних ланах, осі пил від автомобі-  
ля під кісмигтами. Тіпні пил пожежого від шаленої літньої  
спеси вербою джоркості нагамаєє стелов джерело, мобілі  
намагається розпостити подорожним про багату й трітінчу іс-  
торію цього степового краю. Це Козацька криниця. Кажуть лю-  
ди, що анкопа ІІ в самому центрі України заснована Доброве-  
личківка козац Веліччю.

Рік тому зібрався бля  
криниці велелюдний натовп із  
церковними корогвами та на-  
ціональними прапорами, за-  
лучили урочисті співи, здій-  
снив православний обряд свя-  
щення і з'явився на світо-  
спаному горбчику гранітний  
камін з чам'ятини великим  
про, що саме тут і с по-  
радиційний центр нашої мо-  
лодо незалежної держави.

Десь тут поруч, у Вільшан-  
ському районі, є розлом зем-  
ної кори, і місцеві знайці ві-  
слих палеолітичних катаклі-  
змів боються й доводять, що  
цей млягий розлом відігнає

від них такі бажані літні до-  
щі.

Розповідали, що веподліні  
пих мисіє пролягав сумо-  
зв'язний Чорний шлях — один  
з трьох, якими за означен-  
ня турки з татарями ходили  
грабувати Україну. А саме  
козакство, за словами учителя  
Підвисоцького середньої шко-  
ли сусіднього Новорозвіль-  
ського району, відомого зна-  
вця давнини Дмитра Фарту-  
хана, зародилося в заплавах  
річки Синюхи роком на 40—  
50 раніше, ніж на Запороз-  
жі. Можливо, щоб стови за-  
солоно нападникам на отому

пройшовому ярароду Чорно-  
му шляху.

Гуляв добровеличківськими  
степами і опаментний батало  
Махно. Тут, у Пшадному Вро-  
ді, у 1919-му і висаюте міс-  
цеву красуню Галину Ку-  
зменю, відому з міжкосясь-  
кого епосі як «маті Галина».  
А в кривавому серені  
1941-го, затягнути танковими  
мобілями гітлерівського Му-  
дешаршля Клейста, ви-  
прали, стікаючи кров'ю, 6-та і  
12-та армії під командуван-  
ням генерал-лейтенанта Му-  
жеченя і генерал-майора По-  
яєдєліна. Тут же, на терито-  
рії району, в селі Першоту-  
зово міновисені 1944-го бу-  
ло завершено виготовлення  
Новорозвільщини від фашист!

Слава й трітінча істор-  
степового мрані і цілком при-  
родно, що треба звеста тут  
пам'ятник, який би сформу-  
вав у собі всю історію нашої  
держави.

Микола ВОЛОК,  
власний кореспондент  
«Голосу України».

Добровеличківка  
Кіровоградської області.

## Реклама

**БРИЛЛО ДО БЛИСКУ МНЕ ПОСУДУ**

Брилло — швидко розчищає мийр  
Брилло — робить посуд сяюче чистим  
Брилло — ефективний у герній та холодній  
воді  
Брилло — має приємний запах пломону  
Брилло — зберігає мєс.

МІОЧНЯ ЗАСІБ ДЛЯ ПОСУДУ  
**БРИЛЛО**

Брилло — швидко розчищає мийр  
Брилло — робить посуд сяюче чистим  
Брилло — ефективний у герній та холодній  
воді  
Брилло — має приємний запах пломону  
Брилло — зберігає мєс.

ГОЛОС України

ЗАСНОВНИК —  
ВЕРХОВНА РАДА  
УКРАЇНИ

Газета виходить  
з 1 січня 1991 року.

Перший заступник головного редактора Анатолій ГОРЛОВ.

РЕДАКЦІЯ: Сергій ПРАВДЕНКО, головний редактор;  
Олександр БІЛИК, заступник головного редактора; Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ,  
оглядач, завідувач відділу культури; Борис СИДОРЕНКО, заступник головного  
редактора; Анатолій СОРНСЬКИЙ, редактор відділу кореспонденції; Сергій  
Віталія СУДІДА, відповідальний секретар.

Адреса редакції:

252047, Київ-47.

вул. Нестерова, 7.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-39-61; 441-39-46;

телефакс — 214-77-44; відділ реклами — 441-39-44.

О Листувачі з читачами — тільки на сторінках газети.

Реклама не зв'язана поділяє позицію авторів  
публікацій.  
За точністю викладення фактів відповідальність  
несе автор.

Газета виходить  
з 1 січня на території  
України.  
252047, Київ-47,  
проспект Паризький, 30.  
Зам. 0311664.

Індекс 60955.  
Заступник тиран  
447.500 1 2 3 4 5 6 7 8 9